



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ЖУРНАЛИСТИКА

Фамилия: ГОРОЖАНКИНА

Имя: ПОЛИНА

Отчество: ВИТАЛЬЕВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

13

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Задание №1

1. - Б

2. - Верно

3. -

4. - Б/Б

5. - Листьев

6. АГВНБ

7. - Копиаст Плагиат

8. -

9. - 1А, 2Б, 3Г, 4В

10. - Б, В

Задание №2.

Солнце село против: князь Игорь попал
в плен и половцам

Доброго времени суток, уважаемые зри-





тели! Вы смотрите канал „Горячая точка“
~~ее~~ с Вами его бессменная ведущая Ольга.
Прямо сейчас мы находимся в месте племе-
ния князя Игоря, который не так давно от-
правился с дружиной в поход на половецкие
войска. *Оператор, используя „ручную камеру“,
показывает окрестности*.

Нам уо. По традиции просим Вас дать
нам обратную связь: ставьте реакции под пос-
том прямым эфиром, если Вас заинтересовали
происходящие события (аудитория активно ста-
вит лайки и пишет комментарии). Также, будем
ваша лайки! Хотят Спецу напомнить, что, если
пост с прямым эфиром наберёт 5 тысяч лай-
ков, мы сохраним запись на официальном ак-





каунте.

Право сейчас мы попроси^м~~т~~ одного из
вешнов ^{гелка} Игоря рассказать подробности похода.

- Добрый день! Подскажите, ~~какие~~ какие
изначально были цели набега?

- Здравствуйте. Если честно, наше войско
~~пошло~~ пошло за князем, поскольку было уверено в своем
руководителе. Князь Игорь собирался захватить
определенные территории.

- Считали ли вы сами идею набега удачной?

- Не могу дать точного ответа... Ми-дру-
жина князя, отказ от его планов означает
предательство. Однако в самом начале по-
хода мы заметили странное предзнаменование:
было серьезное солнечное затмение, которое



мы посчитали нехорошим знаком, однако князь не планировал отступить.

- Спасибо! Будем надеяться на успешный исход событий.

Что ж, мы продолжим вещание с места пленения князя Игоря. Пока мы ищем его товарища, оставшегося рядом, пишите под постом вопросы, которые хотели бы задать. А вот и он!

- Добрый день! Мы вас искали. Расскажите, как князь оказался в плену?

- ~~Добрый~~ Добрый.. какой же он добрый... Там вот и оказался, по неосторожности... Знаю я, не к добру все это...

- Вы тоже обратили внимание на солнце-



ное затмение?

- То же?? Да все знали, что недобрый это знак... Вот и поплатились...

- Ситуация сложная, согласна... Наши зрители задаются вопросом, что вы планируете теперь делать?

* Оглядывается, чтобы рядом не было полюбцев *

шептом: - Да божесть Он планирует, дежать... Его жена дома ждет, Ярославна. Не может он ее одурочить. Хотел славы себе выскать, да только бед на голову заработал, несчастный...

- И вы поможете ему в этом деле?

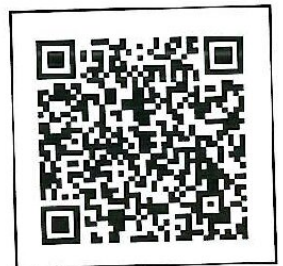
- В одеже - то? Само собой, куда ж мне деваться... Поидуя, а то потеряет еще...



- Спасибо вам!

Как можете видеть, вокруг света и неразбериха, становится тяжело свои от чужих отличить.. Мы вынуждены закончить наш специальный выпуск, вернемся с уже новыми подробностями! Напомним, что князь Игорь, организовавший поход с дружиной на половцев, несколько часов назад был взят в плен. Мы выяснили, что ~~во~~ воины князя в начале похода обратили внимание на ^{предупреждающие} знаки природы, однако не придали им значения. Надеемся, что князю удастся освободиться и вернуться на родные земли.

Нужна вам Дала а, Ольга, увидимся в следующем выпуске на канале "Легенды Тюрки". Включайте уведомления, чтобы точно



не пропустит обзор следующих событий!

Задание №3.

План репортажа об окончании Тегеранской конференции. ~~(для информации агентства ТАСС)~~

① Крупный план на место проведения конференции. Интервью и прием «ручной» камеры! Сообщение об окончании события и краткая, но емкая выжимка результатов (закадровый голос)

② Появление корреспондента в кадре. Статичная камера. Сообщение об основных событиях с фронта (кратко). Представление ~~э~~ корреспондентом участников конференции, информации о обстановке мероприятия: когда была назначена конференция, что планировалось на ней обсудить.

③ Вопросы главнокомандующему ^{российскими войсками} и советскими войсками И. В. Сталину:

1) Какие ожидания были у вас от конференции?

2) Довольны ли Вы результатами переговоров и почему?

3) Какие перспективы у Советского Союза в дальнейшем ходе Великой Отечественной войны?

4) Какие стратегически важные изменения будут внесены в ход проведения военных действий со стороны СССР?

5) Как Вы оцениваете силы отечественных



войски и в какие сроки ^{на Ваш взгляд} предположительно завершатся война?

④ Перемещение на фронтową линию. * Обзорно показывается местность*. Вопросы советскому солдату:

1) Как вам сообщаются результаты проведения на добрых мероприятиях и сообщаются ли вообще?

2) Как вы оцениваете ~~состояние~~ состояние и моральный настрой солдат?

3) Какие, по вашему мнению, изменения должны быть внесены в командование войсками?

4) Каким вы на данный момент видите исход войны?

5) Какие бы вы предложили идеи на Тегеранской конференции, если бы имели возможность в ней участвовать?

⑤ Снова кружкий план на место проведения конференции, стенограмма (в кадре журналист). Повторить информацию о проведенной конференции. На этапе монтажа добавить снизу цитаты участников. Титровка подготовивших репортаж.

⑤ Кадры с фронтовой линии. ^{из титра.} Закадровый голос: информация о продолжительности ВОВ, количестве ~~жертв~~ жертв на сегодняшний день.

* Последние два пункта поменять местами. Пятый - "кадры с фронтовой...", шестой - "Снова кружкий план...".
 Заголовок: "Победа будет за нами / ~~завершится~~
 Фестиваль: Специальный репортаж о завершении Тегеранской



~~Задача №4~~. Конференция?

Тема 7: „Тихий героизм“: почему важно освещать работу ученых, врачей, учителей и волонтеров.

Жить, чтобы жили другие: заслуги людей, о которых не говорят

Со времен средней школы я знала, что буду журналистом. Меня увлекала работа корреспондентов и ведущих авторских передач, я мечтала о громких интервью и путешествиях. Выбор профессии не изменился, однако ~~цели~~ цели на будущее я все же пересмотрела. Я изучала различные социальные материалы, узнавала истории о людях, совершивших настоящие подвиги. Тогда я поняла, что буду рассказывать миру об истинных героях: волонтерах и врачах, спасающих жизни, учителях, наставляющих на верный путь, учениках, открывающих новые горизонты.

Твори добро на всей земле

Сейчас активно развивается сфера волонтерства. Главная особенность этой деятельности - бескорыстная помощь тем, кто в ней нуждается. Осветить работу волонтеров решила Ксения Кузачикова, своим социальным ролик „На картонке“. Студентка факультета журналистики СПбГУ подняла в материале важную проблему - пенсионеры - вынужденный зарабо-





той пожилых людей. Ксения вместе с командой проделала огромную работу: она показала, как живут пенсионеры, оставшиеся без опоры в лице родных. Одной из главных тем видеоролика и стало волонтерство: операторами был показан процесс покупки продуктов добровольцами, решившими помочь нуждающимся. Подобные материалы необходимы в современном медиапространстве: публикация таких сюжетов в социальных сетях и новостных порталах может ~~помочь~~ привлечь внимание как можно большего количества людей к актуальной проблеме. Ролик Ксении Кузнецовой стал для меня примером грамотной журналистской работы, которая может принести пользу значительному слою населения страны. Так, освещение волонтерской деятельности необходимо, поскольку ~~это~~ лейтмотивом в таких материалах на эту тему становится помощь не только тем, кто в ней нуждается, но и тем, кто ее оказывает.

Тема урока: "Как быть хорошим человеком?"

Наверняка, у каждого человека есть учитель, ставший не только источником знаний, но и духовным наставником. В современном мире, где образование нередко меряет ценностью в глазах молодежи, важно не забывать о влиянии преподавателей на нашу жизнь. Учителя ~~нередко~~ могут забывать о себе, но никогда не забудут об ответственности за детей. Трагедия в Беслане, о которой каждый школьник слы-



шит Первого сентября, вот в очередной раз доказала героизм и отвагу преподавателей. Ирада Зейналова, которая вела прямые эфиры и снимала репортажи с места трагедии, не раз упоминала в материалах об учителях, отдавших жизни за детей. Интервью выживших школьников невозможно смотреть без слез: большинство вспоминает любимых преподавателей, научивших их ответственности и отваге. 2024 год в России был объявлен президентом РФ годом педагога и наставника, что подчеркивает необходимость быть благодарными тем, кто преподает нам уроки жизни. Я считаю необходимым освещать деятельность учителей не только в мегаполисах, но и в маленьких отдаленных городах, где ~~детям~~ дети имеют возможность получать образование благодаря педагогам. Так, преподаватели, для многих из нас ставшие вторыми родителями, заслуживают отдельного внимания в медиапространстве. Акцент на их непростой работе может способствовать улучшению условий преподавания в разных городах страны.

Крупная рука помощи

Отдельного внимания заслуживают люди, полностью посвятившие себя жизни других. Видеоролик ~~издания~~ «Выход Анны» издания «Такие дела» рассказывает о женщине, позволяющей бывшим заключенным чувствовать себя на свободе комфортно. Анна Каргапольцева выступает для участников проекта





„Выбор“ психологом, помощником и верным другом. Авторы видеоматериала осуществили главную цель — обратить внимание на искренность и человечность героини. Интервью с освободившимися людьми показывает: все мы в сущности равны, а значит любви и заботы заслуживает каждый. Важной деталью деятельности Анны для меня стала ее работа с жертвами, которые отбывали тюремный срок за добийство их насильника. Я считаю, что такие серьезные темы необходимо выносить на публичное обозрение, поскольку привлечение внимания к подобным проблемам может в будущем сократить количество несчастных случаев. Деятельность Анны показывает, что жизнь во благо другим может приносить намного более искреннее удовольствие, чем погоня за личной выгодой.

Обратная сторона медали

Далеко не всегда журналисты освещают лишь положительные аспекты работы врачей, учителей и прочих представителей важных профессий. Журналистка Нелли Блай пошла на огромный риск, приняв решение притвориться психически нездоровой, чтобы оценить работу врачей докторов одной из клиник. Девушка провела достаточно долгое время в психиатрической лечебнице, что впоследствии рассказала честно о своих отношениях сотрудников к пациентам. Когда Нелли Блай опубликовала материал, разоблачающий жестокое поведение



врачей, Материал Нелли Блай, отмечающий разобщающую жестокое поведение врачей, вызвало общественный резонанс. Изучение вопроса и тщательной фактчекинге подтвердили показанная журналисткой. Работа Нелли Блай также привела к определенным изменениям в законодательстве, что указывает на необходимость освещения подобных проблем.

В медиапространстве необходимы истории
современных

об отважных людях, способных жертвовать собой ради других. Привлечение общественного внимания и их деятельности может стать способом улучшить жизнь тех, кто каждый день улучшает ее другим. Да, я буду журналистом. И я буду говорить миру о настоящих героях, которые, несмотря на огромную ценность своей работы, все еще зачастую остаются в тени.

